

## Obsah

ÚVOD .....	5
1. Výtvarné umění jako forma terapie pro tělesně postižené .....	11
2. Tvořivost – kreativita .....	12
3. Expresivní tendence .....	13
4. Psychické působení výtvarných prvků .....	16
4a) 1. Bod .....	16
4a) 2. Linie .....	17
4a) 3. Křivky .....	18
4a) 4. Kompozice .....	18
4b) Kresba .....	19
4c) Co u kresby hodnotíme a analyzujeme .....	21
4d) Psychoterapeut – arteterapeut .....	22
5. Umění jako stimul života .....	24
6. Zvláštnosti dětské psychiky a její vliv na estetické citění a na ontogenezi kresby .....	26
6a) Zvláštnosti dětské psychiky .....	26
6b) Estetické citění, ontogeneze kresby .....	27
6b) 1. Období čmáranic .....	28
6b) 2. Období hlavonožců .....	28
6b) 3. Analytické období kresby .....	29
6b) 4. Oživlá kresba .....	29
6b) 5. Období „vzdorné“ kresby .....	30
6b) 6. Pubescence – hledačství v kresbě .....	30
6b) 7. Adolescence – období dospívání .....	31
7. Estetika, estetické citění, estetický zážitek .....	32
7a) Estetický zážitek .....	33
7b) Co se děje, díváme-li se na obraz .....	33
7c) Kde všude můžeme hledat krásu .....	34
7d) Kdy vlastně vzniká u člověka impuls k tvorbě .....	35
8. Barva .....	36
8a) Barva v dějinách umění .....	37
8b) Symbolika jednotlivých barev .....	39
8c) Barva v obytném prostředí a její vliv na psychiku člověka .....	42
9. Kult a mýtus lidské oběti .....	45
10. Tvorba jako proces .....	47
11. Co je to fantazie .....	48
12. Imaginace, archetyp .....	49

13. Stimuly a fáze tvorby .....	51
14. Umělec a jeho typologie .....	52
15. Výtvarné umění jako forma terapie .....	53
16. Umění v dějinách .....	54
17. O umění a kých .....	55
17a) Umění a jeho funkce .....	56
17b) 1. Vizuální umění .....	58
17b) 2. Architektura .....	58
17b) 3. Sochařství .....	59
17b) 4. Malířství .....	59
17b) 5. Kresba a grafika .....	59
17c) Užité umění .....	59
17d) Struktura uměleckého díla .....	60
17e) Moderní umění .....	61
17f) Abstraktní umění .....	61
17g) Co je to kých? .....	62
18. Smysl utrpení .....	66
Bolest jako proces sebepoznání .....	
19. Dějiny umění, setkání s uměním .....	69
20. Semináře, cvičení .....	84
1. Záznam tepu a dechu .....	84
2. Prstomalba - Duše moderního člověka .....	85
3. Dada hry, divadlo .....	86
4. Koláže, muchláže .....	87
5. Čmáranice, čáry .....	88
6. Doteky rukou .....	89
7. Asambláže - z papíru, z textilu .....	89
8. Body art .....	89
9. Gestická malba .....	90
9a. Bičomalba .....	91
10. Kaširování .....	91
Literatura .....	93