

Obsah

Předmluva 9

Úvod 13

I Opuštěnost 25

Fenomenologie – příčiny – teorie – symbolika

 Opuštěnost 27

 Situace opuštěnosti 27

 Opuštěnost jako dětský osud 30

 Citové znejistění 36

Opuštěnost ve vztahu matky a dítěte 43

 Opuštěnost ve výzkumu hospitalismu a deprivace 44

 Opuštěnost a raná porucha 50

 Matka a dítě – archetypová dvojice 57

Opuštěnost jako narcistická porucha 65

 Povaha narcistické poruchy 65

 Zastíněné bytostné Já 68

 Popis některých výrazných charakterových rysů 71

 Výtvarné znázornění narcistické problematiky 74

 Ke genezi narcistické problematiky z hlediska analytické psychologie . . . 76

 Psychoanalytický přístup 88

Narcismus v symbolickém obraze 99

 Mýtus o Narkissovi 99

Narkissos a narcistická porucha	102
Náboženská problematika v zrcadle legendy o svatém Kryštofovi	107
Psychodynamika narcisticky zraněného člověka ve světle pohádkového příběhu	113
II Sebeodcizení	121
Symbolika – praxe – terapie	
Úvod do symboliky a kazuistika	123
Pohádka Tři havrani	123
Kazuistika	127
Rodinná situace – genetická hlediska	131
Pohádkový obraz	131
Matka	134
Otec	140
Emocionální opuštěnost a její důsledky	149
Pohádkový obraz	149
Kazuistika	150
Pozice opuštěnosti	160
Gesta touhy	176
Kolísavý pocit vlastní hodnoty	184
Přiblížit se utrpení	193
Pohádkový obraz	193
Vzdálenost od utrpení	195
Specifické ochranné postoje	198
Negativní animus jako ochranný mechanismus	206
Ocenění ochranných postojů	212
Terapeutické postoje	221
Pohádkový obraz	221
Specificky mateřské a specificky otcovské postoje	222
Praktické příklady	226
Témata integrace nevědomí	243
Pohádkový obraz	243

Dítě v díle C. G. Junga	246
Dětství a přenos	252
Rajský přenos a integrace stínu	261
Kazuistika	270
Obrat a proměna	277
Pohádkový obraz	277
Problémy introspekce	283
Kroky individuace	294
 Závěrečná poznámka	 309
Literatura	311